

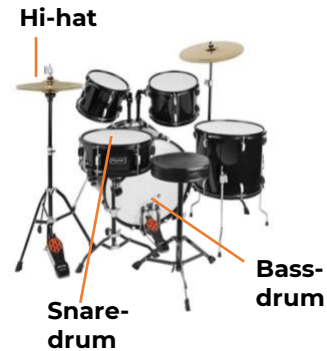
# Maak je eigen Beat

Met een beat bedoelen we meestal de drumtrack van een lied. De onderdelen/instrumenten zijn vaak afgeleid van een drumstel. Daar zijn 3 instrumenten het belangrijkste:

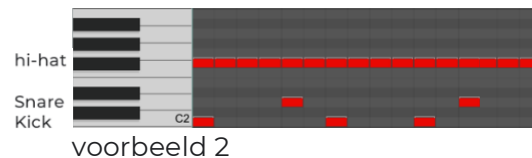
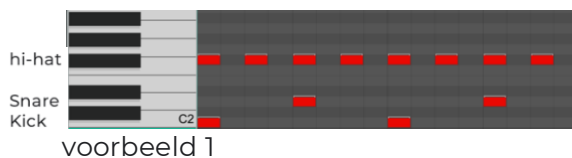
**Bass-drum** Die noemen we meestal de kick (omdat bass verwarring kan geven met de bas partij). Het is vaak een kort, laag en dof geluid. Hij zit vaak op de 1e en 3e tel van de maat of op iedere tel.

**Snare-drum** Dat is de trom in het midden van het drumstel. Er zitten snaren onder om een helder en fel geluid te geven. Elektronisch kan de snare op allerlei manieren klinken. Hij klinkt helderder dan de kick en wordt vaak gespeeld op of rond de 2e en 4e tel van de maat.

**Hi-Hat** Dat zijn de 2 kleine metalen bekkens op elkaar. Met een voetpedaal kun je ze uit elkaar doen of op elkaar drukken. Het geeft een heldere korte tik. Als de bekkens van elkaar gaan krijg je een langer geluid: tssss. Er zitten meestal veel hi-hats in 1 maat. Bijvoorbeeld op iedere 8e noot (8 in 1 maat) of iedere 16e noot (16 in 1 maat). Vaak wordt er veel gevarieerd met het ritme van de hi-hat.



Met deze 3 instrumenten kun je eindeloos veel ritmes maken. Hier zie je een aantal basis-ritmes.



Als je drums inspeelt op een toetsenbord zitten deze instrumenten vaak op een vaste plek.

Kick (C), Snare (D en E), Hi-Hat (Fis en Ais(open)). Je kunt natuurlijk ook de nootjes intekenen in de Piano-Roll in je DAW.

**Bekijk het filmpje op de [website](#) hoe je een Beat maakt in Ardour.**

## Opdracht 1

**Maak het ritme van deze 2 fragmenten zo goed mogelijk na. Zet de bassdrum, snaredrum en hi-hat op de goede plek. Beluister de fragmenten op de website!**

**Fragment 1: Gebruik als basis ritme voorbeeld 1.**

**Fragment 2: Gebruik als basis ritme voorbeeld 2.**

## **Opdracht 2**

**Maak een aantal (minimaal 2) eigen beats die veel van elkaar verschillen.**

**LET OP: De kick moet altijd op de eerste tel!**

Laat je Beats horen aan de docent.