Klanksynthese

1. Welke soorten synthesizers zijn er volgens de website?

Geef 3 voorbeelden:

 (begin hier)

1. Een knop op een synthesizer verandert:

(Amplitude)

1. Amplitude maakt een geluid:
2. Op welke manieren kun je toonhoogte regelen?

(Pitch)

1. Welke twee bedieningselementen kunnen worden beïnvloed met een Theremin?

(Speel met amplitude en …)

1. Waar zitten op een toetsenbord de lage tonen?

(Verschillende toonhoogtes…)

1. Met 1 schuifje kun je vaak meerdere aspecten tegelijk veranderen. Hoeveel aspecten veranderen er in het hoofdstukje ‘Veel veranderingen maken’?

(Veel veranderingen maken)

1. Je kunt een synthesizer ook automatisch aspecten van het geluid laten veranderen. Hoe heet zo’n ‘tekening in de tijd’?

(Verandering na verloop van tijd)

1. Waar staat de afkorting ADSR voor?

(Synthesizer envelopes)

1. Heeft een snaredrum een snelle of langzame attack?

(Attack)

1. Wanneer heeft de decay geen effect?

(Decay en sustain)

1. De is lang als het geluid langzaam wegsterft.
2. Kun je met een envelope alleen toonhoogte veranderen?

(Aplitude moduleren met envelopes)

1. Hoe heet een herhalende, heen en weer gaande verandering?

(Verandering die herhaalt)

1. Waar staat de afkorting LFO voor?

(Pitch moduleren met oscillatoren)

1. Wat wordt er aangeduid in Hertz (Hz)?

(De oscillator snelheid aanpassen)

1. Waar staat de afkorting ‘st’ voor?

(De hoeveelheid modulatie wijzigen)

1. Welke golfvorm past er bij een glooiend landschap? En bij een zaag?

(De modulatie “vorm” wijzigen)

1. Hoe snel moet een oscillator bewegen voordat we hem kunnen horen? Is dit dan een heel hoog of heel laag geluid?

(Hoe synthesizers geluid maken)

1. ….. bepaalt de klankkleur van het geluid, …… bepaalt het volume.

(Golfvormen die je kunt horen)

1. Waar klinkt het ‘volste’ geluid in een golfvorm?

(Pulse width)

1. Een LFO verandert het …… van het geluid. Snelle modulaties veranderen het ……. van een geluid. Vul in gedrag en/of timbre

(Snelle modulatie)

1. Welke frequenties hoor je bij een dof geluid?

(Filters in de echte wereld)

Welke tonen worden er weg gefilterd door een low-pass filter?

(Filters in een synthesizer)

1. Met welke knop kunnen we een fluitend geluid maken?